



الخطة الدراسية لبرنامج بكالوريوس الإعلام ٢٠٢١
عدد المساقات وال ساعات المعتمدة في خطة برنامج بكالوريوس الإعلام

المساقات	م		
الإجبارية	الاختيارية	عدد المساقات	عدد الساعات المعتمدة
الجامعة	١	٥	١٠
المساندة	٢	١٣	١٣
القسم	٣	-	٧
التخصص	٤	٢	١٢
المجموع	٥	٧	٤٢
			٣٦
			٣٩
			٣٠

أولاً: مساقات التعليم العام (٣٠) ساعة معتمدة (ننتظر اعتماد الجامعة للمقترح)

أ. المساقات الإجبارية (١٥) ساعة معتمدة

رقم المساقة	العنوان	المساق	م
ISL114	الثقافة الإسلامية	Islamic Culture	١
ARB113	اللغة العربية	Arabic Written Expression	٢
EMS112	مجتمع الإمارات	Emiratis Studies	٣
ENG103	اللغة الإنجليزية	English Writing	٤
INN311	الابتكار وريادة الأعمال	Innovation & Entrepreneurship	٥

بـ. المساقات الاختيارية (١٥) ساعة معتمدة

مساقات الإنسانيات والفنون: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات

رقم المساقة	العنوان	المساق	م
ART111	مدخل إلى الفنون	Introduction to Arts	١
ART112	مدخل إلى علم الجمال	Introduction to Aesthetics	٢
FRE212	العالم الفرنكوفوني: اللغة، الثقافة،	Francophone World: Lang & Cult	٣
ISH211	الحضارة الإسلامية	Islamic Civilization	٤
WLT115	الأدب العالمي	World Literature	٥
ART113	مدخل إلى فنون المسرح	Introduction to Performing Art	٦

مساقات العلوم الطبيعية: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات

المسمى	رقم المسمى	م
Astronomy	علوم الفضاء AST 211	1
Physics for Daily Life	الفيزياء للحياة اليومية PHY113	٢
Science of Energy and Global Environment	علم الطاقة والبيئة العالمية ENV113	

مساقات العلوم الاجتماعية والسلوكية: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات

المسمى	رقم المسمى	م
Social Responsibility	المسؤولية الاجتماعية SSW111	١
Leadership & Team Building	مدخل إلى القيادة وبناء الفريق LED111	٢

مساقات العلوم التكنولوجية والكمية: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات

المسمى	رقم المسمى	المجال	م
IT Fundamentals	تطبيقات في الحاسوب COM111		1
Information System (Arabic)	نظم المعلومات (عربي) INF212		2

ج. يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات وفق الجدول التالي:

المسمى	رقم المسمى	م
Basic Programming	أساسيات البرمجة INT104	1
Introduction to Data Analysis	مقدمة في تحليل البيانات STA113	2

ثانيً: المتطلبات المساندة (13مساق إجباري، 39 ساعة معتمدة)

الساعات المعتمدة	الساعات	المسمى	رقم المسمى	م
الساعات	عملي	نظري		
3	.	3	Principles of Economics	مبادئ علم الاقتصاد ECO101
3	.	3	Communication Skills in English	مهارات الاتصال باللغة الإنجليزية ENG101
3	.	3	Knowledge Society	مجتمع المعرفة KNO103
٣	٤	١	Digital Photography	التصوير الرقمي GRD202
3	.	3	Human Rights in the Modern Time	حقوق الإنسان في العصر الحديث HUM203
3	.	3	Foresight Future	استشراف المستقبل FUT301
3	.	3	Life Coaching	إدارة الذات والحياة LIF302

الساعات			المسمى	م	رقم المسمى	
الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
3	.	3	Intercultural Coexistence	التعايش بين الثقافات	CUL303	٨
3	.	3	Critical & Creative Thinking	التفكير الناقد والابتكاري	THI304	٩
3	٢	٢	Research Methods & Techniques	مناهج وطرق البحث	RES401	١٠
3	.	3	Social Psychology	علم النفس الاجتماعي	PSY402	١١
3	.	3	Regional & International Organizations	المنظمات الإقليمية والدولية	ORG403	١٢
3	.	3	Public Opinion	الرأي العام	PUB404	١٣

ثالثاً: متطلبات القسم (7 مساقات إجبارية، 21 ساعة معتمدة)

الساعات			المسمى	م	رقم المسمى	
الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
٣	٢	٢	Introduction to Radio & TV Production	مدخل إلى الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	RTV101	١
٣	٠	٣	Introduction to Integrated Marketing Communication	مدخل إلى الاتصالات التسويقية المتكاملة	PRI101	٢
٣	٤	١	Introduction to Graphic Design	مدخل إلى التصميم الجرافيكي	GRD101	٣
٣	.	٣	English for the Media	اللغة الإنجليزية للإعلام	ENG201	٤
٣	.	٣	Arabic Language for the Media	اللغة العربية للإعلاميين	ARB301	٥
٣	٠	٣	Media Laws & Ethics	أخلاقيات الإعلام وتشريعاته	ETH301	٦
٣	٠	٣	Communication Theories	نظريات الاتصال	COM401	٧

رابعاً : متطلبات تخصص التصميم الجرافيكي للإعلام
أ. متطلبات التخصص الإجبارية (١٠ مساقات، ٣٠ ساعة معتمدة)

المطلب السابق	الساعات			المساق	رقم المساق	م	
	الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
-	٣	٤	١	Principal of Drawing	مبادئ الرسم	GRD111	١
GRD111	٣	٤	١	Brand and visual identity	العلامة التجارية والهويات البصرية	GRD112	٢
GRD111	٣	٤	١	Infographic & layout	الرسوم المعلوماتية والإخراج الفنى	GRD113	٣
GRD112	٣	٤	١	Graphic for Print media	الجرافيك لوسائل الإعلام المطبوعة	GRD211	٤
GRD101	٣	٢	٢	Web & Smart Application Design	تصميم موقع الويب والتطبيقات الذكية	GRD212	٥
GRD101	٣	٤	١	Typography	التصميم الجرافيكي للكتابات	GRD213	٦
GRD111	٣	٤	١	3D Design	التصميم الجرافيكي ثلاثي الابعاد	GRD214	٧
GRD101	٣	٤	١	Graphic design For TV	التصميم الجرافيكي للتلفزيون	GRD311	٨
إنجاز س.م	٩٠	٦	.	Training in Graphic Design for Media	التدريب الميداني في التصميم الجرافيكي للإعلام	GRD312	٩
إنجاز س.م	١٠٥	٦	.	Graduation Project in Graphic Design for Media	مشروع التخرج في التصميم الجرافيكي للإعلام	GRD411	١٠

ب. متطلبات التخصص الاختيارية (مساقان، ٦ ساعة معتمدة)

المطلب السابق	الساعات			المساق	رقم المساق	م	
	الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
-	٣	٢	٢	Multimedia Design	تصميم الوسائل المتعددة	GRD220	١
-	٣	٢	٢	Techniques & Materials (in English)	تقنيات وخامات (باللغة الإنجليزية)	GRD221	٢
GRD101	٣	٢	٢	Storytelling for social media	السرد القصصي لوسائل التواصل الاجتماعي	GRD222	٣
GRD214	٣	٢	٢	Game Design	تصميم الألعاب	GRD321	٤
-	٣	٤	١	Digital Drawing	الرسم الرقمي	GRD322	٥

المطلب السابق	الساعات			المساق	رقم المساق	م
	الساعات المعتمدة	عملي	نظري			
-	٣	٤	١	Animation	الرسوم المتحركة	GRD323
-	٣	٢	٢	Virtual Reality	الواقع الافتراضي	GRD324