



الخطة الدراسية لبرنامج بكالوريوس الإعلام ٢٠٢١  
عدد المساقات وال ساعات المعتمدة في خطة برنامج بكالوريوس الإعلام

المساقات	م		
الإجبارية	الاختيارية	عدد المساقات	عدد الساعات المعتمدة
الجامعة	١	٥	١٠
المساندة	٢	١٣	١٣
القسم	٣	-	٧
التخصص	٤	٢	١٢
المجموع	٥	٧	٤٢
			٣٦
			٣٩
			٣٠

أولاً: مساقات التعليم العام (٣٠) ساعة معتمدة (ننتظر اعتماد الجامعة للمقترح)

أ. المساقات الإجبارية (١٥) ساعة معتمدة

رقم المسا	المساق	م
ISL114	الثقافة الإسلامية	١
ARB113	اللغة العربية	٢
EMS112	مجتمع الإمارات	٣
ENG103	اللغة الإنجليزية	٤
INN311	الابتكار وريادة الأعمال	٥

ب. المساقات الاختيارية (١٥) ساعة معتمدة

مساقات الإنسانيات والفنون: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات

رقم المسا	المساق	م
ART111	مدخل إلى الفنون	١
ART112	مدخل إلى علم الجمال	٢
FRE212	العالم الفرنكوفوني: اللغة، الثقافة،	٣
ISH211	الحضارة الإسلامية	٤
WLT115	الأدب العالمي	٥
ART113	مدخل إلى فنون المسرح	٦

مساقات العلوم الطبيعية: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات

المسمى	رقم المسمى	م
Astronomy	علوم الفضاء AST 211	1
Physics for Daily Life	الفيزياء للحياة اليومية PHY113	٢
Science of Energy and Global Environment	علم الطاقة والبيئة العالمية ENV113	

**مساقات العلوم الاجتماعية والسلوكية: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات**

المسمى	رقم المسمى	م
Social Responsibility	المسؤولية الاجتماعية SSW111	١
Leadership & Team Building	مدخل إلى القيادة وبناء الفريق LED111	٢

**مساقات العلوم التكنولوجية والكمية: يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات**

المسمى	رقم المسمى	المجال	م
IT Fundamentals	تطبيقات في الحاسوب COM111		1
Information System (Arabic)	نظم المعلومات (عربي) INF212		2

ج. يختار الطالب مساق واحد (٣) ساعات وفق الجدول التالي:

المسمى	رقم المسمى	م
Basic Programming	أساسيات البرمجة INT104	1
Introduction to Data Analysis	مقدمة في تحليل البيانات STA113	2

**ثانيًاً: المتطلبات المساندة (13 مساق إجباري، 39 ساعة معتمدة)**

الساعات	المسمى			رقم المسمى	م
الساعات المعتمدة	عملي	نظري			
3	.	3	Principles of Economics	مبادئ علم الاقتصاد ECO101	1
3	.	3	Communication Skills in English	مهارات الاتصال باللغة الإنجليزية ENG101	2
3	.	3	Knowledge Society	مجتمع المعرفة KNO103	3
٣	٤	١	Digital Photography	التصوير الرقمي GRD202	4
3	.	3	Human Rights in the Modern Time	حقوق الإنسان في العصر الحديث HUM203	5
3	.	3	Foresight Future	استشراف المستقبل FUT301	6
3	.	3	Life Coaching	إدارة الذات والحياة LIF302	7

الساعات			المساق	م	رقم المساق	
الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
3	.	3	Intercultural Coexistence	التعايش بين الثقافات	CUL303	٨
3	.	3	Critical & Creative Thinking	التفكير الناقد والابتكاري	THI304	٩
3	٢	٢	Research Methods & Techniques	مناهج وطرق البحث	RES401	١٠
3	.	3	Social Psychology	علم النفس الاجتماعي	PSY402	١١
3	.	3	Regional & International Organizations	المنظمات الإقليمية والدولية	ORG403	١٢
3	.	3	Public Opinion	الرأي العام	PUB404	١٣

**ثالثاً: متطلبات القسم (7 مساقات إجبارية، 21 ساعة معتمدة)**

الساعات			المساق	م	رقم المساق	
الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
٣	٢	٢	Introduction to Radio & TV Production	مدخل إلى الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	RTV101	١
٣	٠	٣	Introduction to Integrated Marketing Communication	مدخل إلى الاتصالات التسويقية المتكاملة	PRI101	٢
٣	٤	١	Introduction to Graphic Design	مدخل إلى التصميم الجرافيكي	GRD101	٣
٣	.	٣	English for the Media	اللغة الإنجليزية للإعلام	ENG201	٤
٣	.	٣	Arabic Language for the Media	اللغة العربية للإعلاميين	ARB301	٥
٣	٠	٣	Media Laws & Ethics	أخلاقيات الإعلام وتشريعاته	ETH301	٦
٣	٠	٣	Communication Theories	نظريات الاتصال	COM401	٧

رابعاً: متطلبات تخصص الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني:  
أ. متطلبات التخصص الإجبارية (١٠ مساقات، ٣٠ ساعة معتمدة)

المتطلب السابق	الساعات			المساق	رقم المساق	م
	الساعات المعتمدة	عملي	نظري			
RTV101	3	4	1	Radio Production	الإنتاج الإذاعي	RTV111 1
RTV101	3	4	1	TV Production	الإنتاج التلفزيوني	RTV112 2
RTV101	3	2	2	Script Writing	كتابة السيناريو	RTV211 3
RTV112	٣	٤	١	TV Direction	الإخراج التلفزيوني	RTV212 4
RTV101	3	2	2	Broadcasting News	الخبر الإذاعي والتلفزيوني	RTV213 5
RTV101	3	2	2	Presentation & Delivery	التقديم والإلقاء الإذاعي والتلفزيوني	RTV311 6
RTV101	3	2	2	Digital Media Production for Internet	الإنتاج الإعلامي الرقمي للإنترنت	RTV312 7
RTV112	3	٢	٢	Documentary Films	الأفلام الوثائقية	RTV313 8
إنجاز ٩٠ س.م	٣	٦	٠	Training in Radio & TV Production	التدريب الميداني في الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	RTV412 9
إنجاز ١٠٥ س.م	٣	٦	٠	Graduation Project in Radio & TV Production	مشروع التخرج في الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني	RTV413 10

ب. متطلبات التخصص الاختيارية (مساقات، ٦ ساعة معتمدة)

المتطلب السابق	الساعات			المساق	رقم المساق	م
	الساعات المعتمدة	عملي	نظري			
-	٣	.	٣	Special Topic in Digital Media (in English)	موضوع خاص في الإعلام الرقمي (باللغة الإنجليزية)	RTV121 1
-	3	2	2	Radio & TV Advertising	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	RTV222 2
-	٣	٢	٢	Effective Communication Skills	مهارات الاتصال الفعال	PRI222 3
GRD101	3	4	1	Graphic Design for TV	التصميم الجرافيكي للتلفزيون	GRD311 ٤
-	3	2	2	Radio & TV Drama Production	الإنتاج الدرامي للإذاعة والتلفزيون	RTV322 ٥
-	3	2	2	Sport Media Production	إنتاج البرامج الرياضية	RTV421 ٦

المطلب السابق	الساعات			المساق	رقم المساق	م	
	الساعات المعتمدة	عملي	نظري				
-	٣	٠	٣	Broadcast Criticism	النقد الإذاعي والتلفزيوني	RTV422	٧